

**Wertungsprogramm****Klavier, Altersgruppe III****Samstag, 1. Februar 2020, Raum 145 Gymnasium**

09:00 h	<b>Jakob Bederna</b>	Klavier	<b>Georg Friedrich Händel (1685-1759)</b> Präludium d-Moll A Piacere	b	1'20
			<b>Ludwig von Beethoven (1770-1827)</b> Leichte Sonate G-Dur op. 49/2	c	4'15
			<b>Felix Mendelssohn (1809-1847)</b> Lieder ohne Worte g-Moll	d	4'25
			<b>Dimitar Nenov (1901-1953)</b> Prelude C-Dur Moderato	e	1'40
09:15 h	<b>Zoe Jana Buck</b>	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> Invention E-Dur BWV 777	b	3'40
			<b>Aaron Copland (1900-1990)</b> The Cat and the Mouse: Scherzo Humoristique	e	4'30
			<b>Aram Chatschaturjan (1903-1978)</b> Kinderalbum Ljado ist sehr krank Etüde	f	4'20
09:30 h	<b>Colin Chew</b>	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> Inventio 13 a-Moll BMV 784	b	1'30
			<b>Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)</b> Sonate C-Dur KV 545	c	4'00
			<b>Frédéric Chopin (1810-1849)</b> Nocturne As-Dur op. 9 Nr. 2	d	4'30
09:45 h	<b>Liana Hatko</b>	Klavier	<b>Giuseppe Domenico Scarlatti (1685-1757)</b> Sonate d-Moll op. K.9 L.413 Allegro	b	2'15
			<b>Franz Joseph Haydn (1732-1809)</b> Sonata e-Moll op. Nr. 34 Presto	c	3'15
			<b>Pjotr Iljitsch Tschaikowsky (1840-1893)</b> Jahreszeiten op. 6 Juni Barcarole g-Moll Andante cantabile	d	5'50
			<b>Qara Qarayev (1918-1982)</b> Eskiz c-Moll Andante	e	3'40
10:50 h	<b>Felix Ludwig Hauss</b>	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> Sinfonia 3 D-Dur BWV 789	b	2'00
			<b>Frédéric Francois Chopin (1810-1849)</b> Fantaisie Impromptu cis-Moll op. post. 66 Allegro agitato - Largo - Presto	d	7'00
			<b>Nikolai Kapustin (1937)</b> Prelude: In Jazz Style Nr. 16 b-Moll op. 53 Andantino	e	1'45
			<b>Nikolai Kapustin (1937)</b> Prelude: In Jazz Style Nr. 19 Es-Dur op. 53 Vivace	e	2'00
11:05 h	<b>Alina Mertens</b>	Klavier	<b>Aram Chatschaturjan</b> Sonatine für Klavier 1. Allegro giocoso	e	2'30
			<b>Friedrich Kuhlau</b> Sonatine op. 20 Nr. 1 3. Allegro	c	4'00
			<b>Reinhold Gliere</b>	d	2'30

**Wertungsprogramm****Klavier, Altersgruppe III****Samstag, 1. Februar 2020, Raum 145 Gymnasium**

		Träumereien op. 31 <b>Carl Philipp Emanuel Bach</b> Solo per il Cembalo	b	2'30	
11:20 h	<b>Bobin Seo</b>	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> 6 kleine Präludien d-Moll BWV 935	b	1'50
			<b>Edvard Grieg (1843-1907)</b> Hochzeitstag auf Troidhaugen D-Dur op. 65	d	6'00
			<b>Hubertus Schwinge (1941)</b> 24 Nocturnes Nr. 1 leger a-Moll Nr. 11 larghetto gis-Moll Nr. 13 bourdon F-Dur	e	6'05
11:35 h	<b>Tabitha Josephine Volz</b>	Klavier	<b>Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)</b> Sonate b-Moll op. 570 KV Allegro	c	4'00
			<b>Frédéric Chopin (1810-1849)</b> Étude Ges-Dur op. 10 Nr. 5	d	2'30
			<b>Claude Debussy (1862-1918)</b> Claire de lune	d	6'00

**Klavier, Altersgruppe IV****Samstag, 1. Februar 2020, Raum 145 Gymnasium**

13:15 h	<b>Henning Dong</b>	Klavier	<b>Ludwig van Beethoven (1770-1827)</b> Sonate Nr. 27 e-Moll op. 90 1. Mit Lebhaftigkeit und durchaus mit Empfindung und Ausdruck	c	5'50
			<b>George Gershwin (1898-1937)</b> Three Preludes 1. Allegro 2. Andante 2. Allegro	e	7'05
			<b>Sergej Wassiljewitsch Rachmaninow (1873-1943)</b> Preludes g-Moll op. 23 Nr. 5 Alla marcia	d	4'40
13:35 h	<b>Monica Dorn</b>	Klavier	<b>Ludwig van Beethoven (1770-1827)</b> Sonate Nr. 8 c-Moll op. 13 1. Satz	c	9'00
			<b>Franz Schubert (1797-1828)</b> Impromptu Ges-Dur op. 90 D899	c	6'00
			<b>Sergei Rachmaninoff (1873-1943)</b> Humoreske G-Dur op. 10	d	4'00
13:55 h	<b>Jule Frank</b>	Klavier	<b>Ludwig Beethoven (1770-1827)</b> Klaviersonate Nr. 8 Pathétique c-Moll op. 13 2. Adagio cantabile	c	5'30
			<b>Sergei Sergejewitsch Prokofiev (1891-1953)</b> 4 Pieces for Piano op. 4 4. Diabolic Suggestions	f	3'30
			<b>Franz Liszt (1811-1886)</b> Liebesträume As-Dur Searle 542 Liebestraum Nr. 3	d	6'00
14:50 h	<b>Justin David Rossin Hodorkovski</b>	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> Präludium und Fuge B-Dur BWV 866	b	3'30
			<b>Ludwig van Beethoven (1770-1827)</b>	c	5'00

**Wertungsprogramm****Klavier, Altersgruppe IV****Samstag, 1. Februar 2020, Raum 145 Gymnasium**

		Sonate Nr. 11 B-Dur op. 22 1. Satz <b>Frédéric Chopin (1810-1849)</b>	d	4'30	
		Nocturne Es-Dur op. 9 Nr. 2 <b>Pjotr Iljitsch Tschaikowski (1840-1893)</b>	d	4'00	
		Die Jahreszeiten op. 37 a E-Dur November - Troikafahrt <b>Sergei Wassiljewitsch Rachmaninow (1873-1943)</b>	d	2'00	
		Etude - Tableau Es-Dur op. 33 Nr. 6			
15:10 h	<b>Alexander Schütz</b>	Klavier	<b>Ludwig van Beethoven (1770-1827)</b>	c	5'50
			Sonate Nr. 10 G-Dur op. 14, 2 1. Allegro		
			<b>Claude Debussy (1862-1918)</b>	d	4'00
			Preludes I Nr. 1 Danseuses de Delphes Lent et grave		
			<b>Frederic Chopin (1810-1849)</b>	d	10'00
			Ballade Nr. 1 g-Moll op. 23 Largo - Moderato - Presto con fuoco		
15:30 h	<b>Luisa Rosalie Weyers</b>	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b>	b	4'20
			Englische Suite Nr. 4 F-Dur BWV 809 Menuett 1 Menuett 2 Menuett 1 Gigue		
			<b>Edvard Grieg (1843-1907)</b>	d	6'50
			Sonate e-Moll op. 7 Finale molto allegro		
			<b>Sergei Prokofieff (1891-1953)</b>	d	5'00
			Visions fugitives op. 22 Nr. 1 Nr. 2 Nr. 10 Nr. 15		

**Klavier, Altersgruppe V****Samstag, 1. Februar 2020, Raum 145 Gymnasium**

16:45 h	<b>Carolin Dörfer</b>	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b>	b	3'50
			Das Wohltemperierte Klavier I BWV 852 Praeludium VII Es-Dur		
			<b>Ludwig van Beethoven (1770-1827)</b>	c	8'00
			Klaviersonate Nr. 14 cis-Moll op. 27 Nr. 2 3. Presto agitato		
			<b>Nikolai Kapustin (1937-20..)</b>	e	7'20
			24 Jazz Preludes op. 53 3. Larghetto 12. Allegretto 24. Presto		
17:05 h	<b>Georg Dukanovic</b>	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b>	b	4'30
			Italienisches Konzert F-Dur BWV 971 1. Allegro animato		
			<b>Sergei Rachmaninow (1873-1943)</b>	d	4'30
			Elegie es-Moll op. 3		
			<b>Frédéric Chopin (1810-1849)</b>	d	9'30
			Ballade g-Moll op. 23		

**Wertungsprogramm**


---

17:25 h <b>Thekla Cecilia Grömminger</b>	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b>	b	4'00
		WTK 1, BWV 861		
		Preludio und Fuga g-Moll		
		<b>Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)</b>	c	5'00
		Sonate C-Dur KV 330		
		Allegro Moderato		
		<b>Robert Schumann (1810-1856)</b>	d	9'00
		Abegg-Variationen F-Dur op. 1		
		<b>Sergej Prokofjew (1891-1953)</b>	e	2'00
		Sonate Nr. 2 a-Moll op. 14		
		2. Satz		
18:15 h <b>Emma Katenkamp</b>	Klavier	<b>Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)</b>	c	5'00
		Klaviersonate C-Dur KV 330		
		1. Allegro moderato		
		<b>Claude Debussy (1862-1918)</b>	d	3'00
		Preludes 1 Ges-Dur		
		Nr. 8 La fille aux cheveux de lin		
		Tres calme et doucement expressif		
		<b>Barbara Heller (1936)</b>	f	7'00
		Die Geschichte vom Schloss im Meer		
18:35 h <b>Shirin Seiter</b>	Klavier	<b>Ludwig van Beethoven (1770-1827)</b>	c	9'00
		Sonate Pathétique Nr. 8 c-Moll op. 13		
		1. Grave		
		<b>Franz Schubert (1797-1828)</b>	d	8'30
		Klavierstücke D 946 Es-Dur		
		2. Allegretto		
		<b>Sergei Rachmaninoff (1873-1943)</b>	d	2'30
		Etude Tableau C-Dur op. 33		
		2. Allegro		